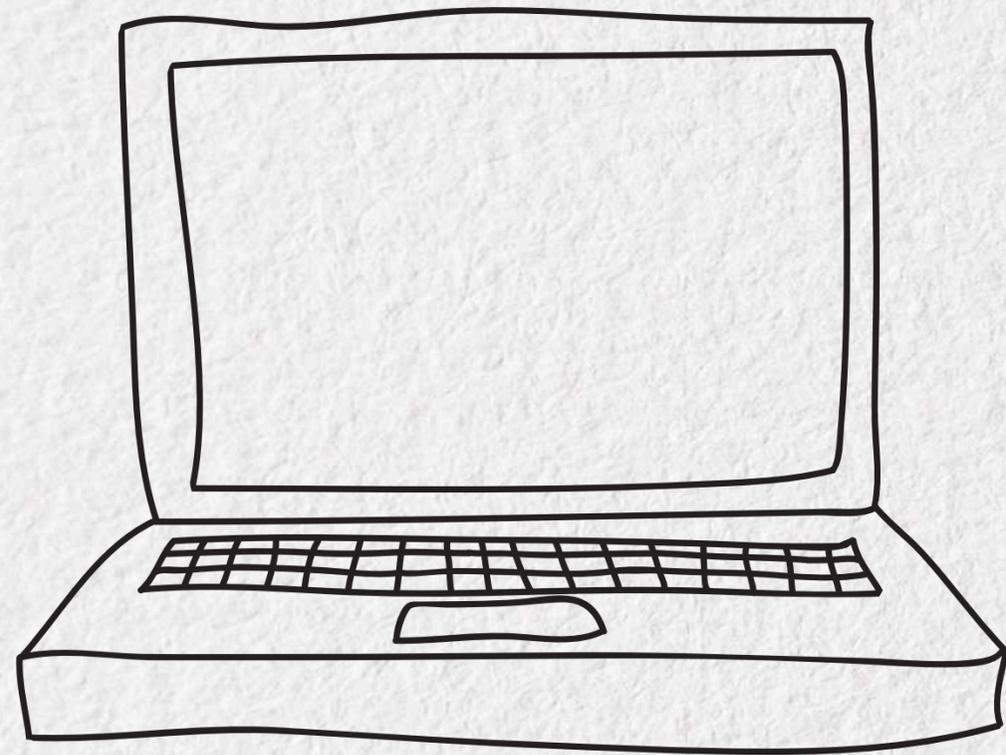
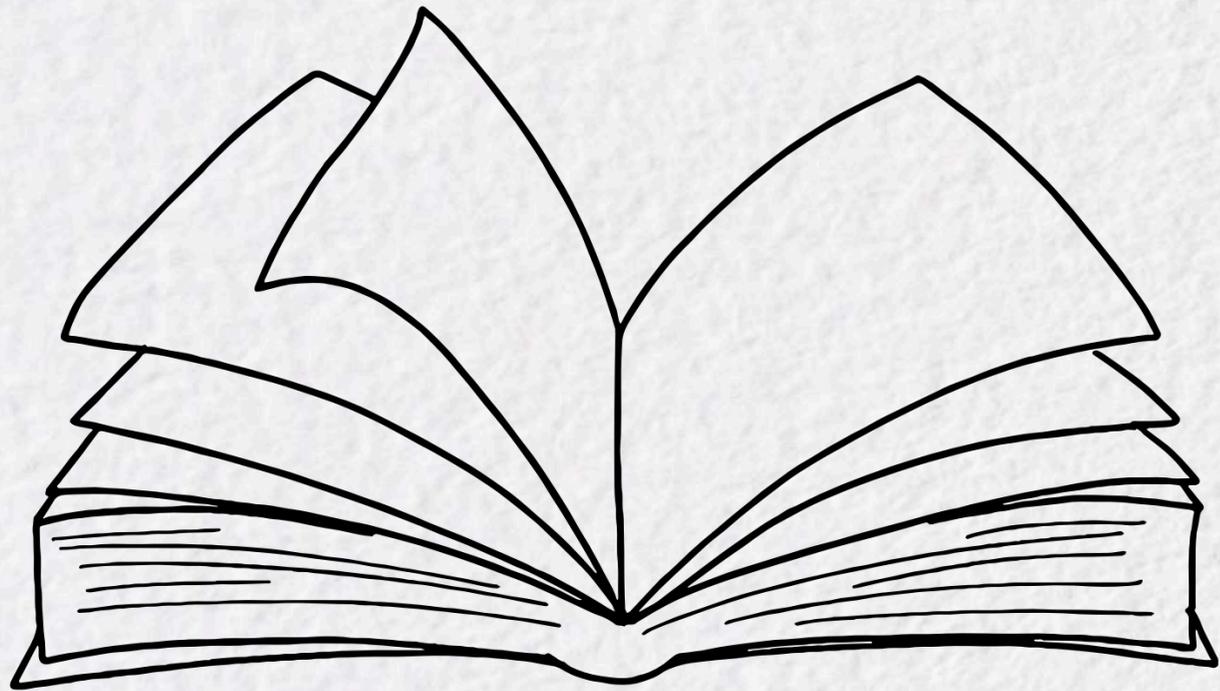


△ 20250130

# G I G A ス ク ー ル 時 代 の デ ー タ 活 用

～ 学 校 図 書 館 の 可 能 性 ～



# ちょっとだけ自己紹介

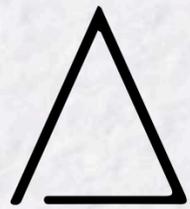
## 宮澤優子と申します

- 伊勢市教育委員会事務局 社会教育課 子ども読書活性化担当 主幹
- 公共図書館4年
- 学校図書館16年（小2 + 大4 + 兼5 + 小1 + 兼4）
- 行政1年
- Google認定教育者
- GEG Minami Shinshu共同リーダー
- 教育著作権フォーラム初中等WG
- 日本デジタル・シティズンシップ教育研究会専門委員

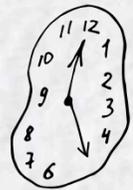


あなたが知っているのは、本当に「学校図書館」ですか？

---



LIBRARY



いつの学校図書館ですか？



機能している学校図書館ですか？



今の教育観に合致する学校図書館ですか？

# 知ってる？学校図書館の機能

## 3つの機能

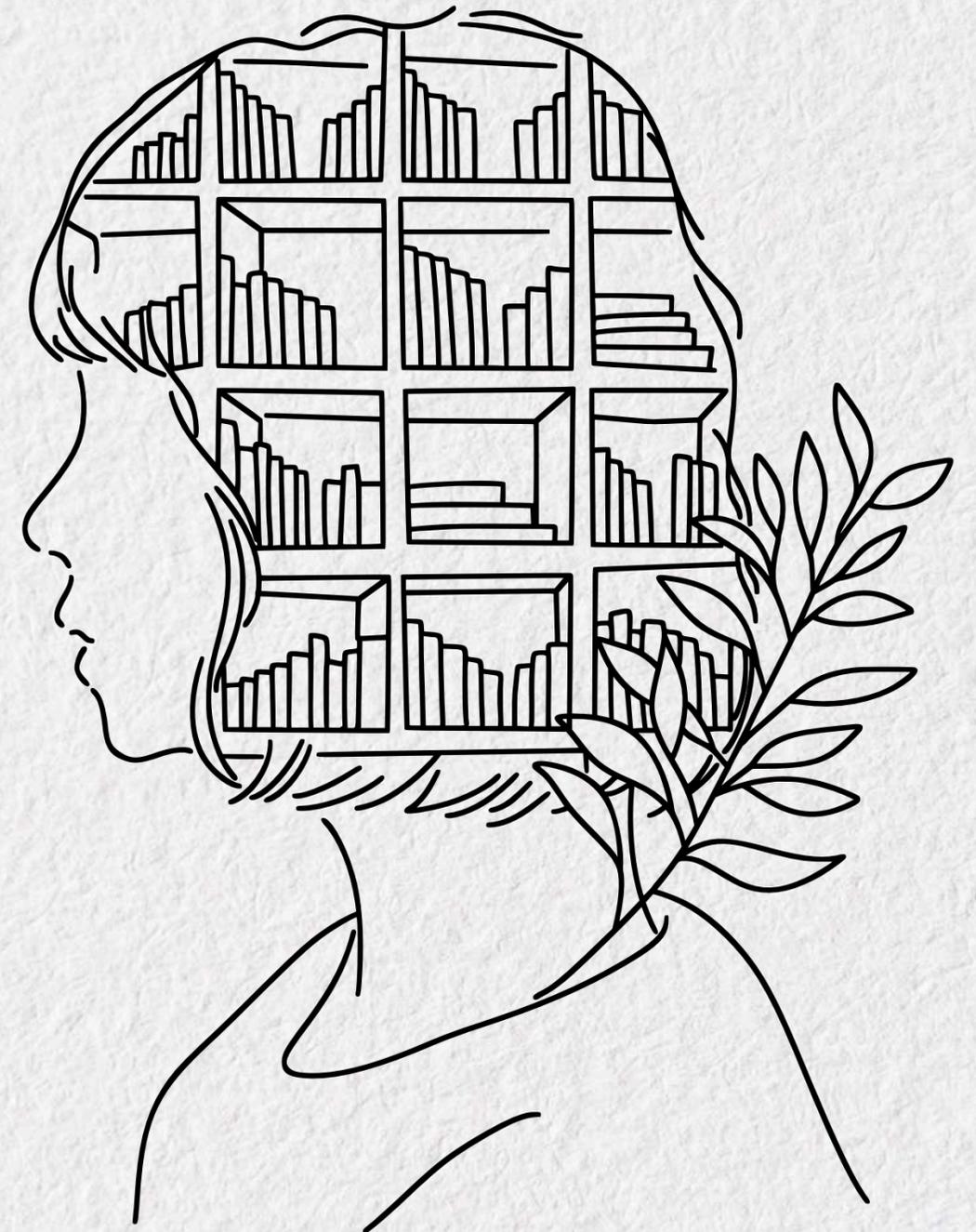
「**読書**センター」

「**学習**センター」

「**情報**センター」

学校図書館には**3つ**の機能があります。

ご存じでしたか？



# 学校図書館の3つの機能



## 読書センター

読書案内  
+  
読書指導  
=

**読書支援**

## 学習センター

迅速で  
十分な分量で  
確かな内容で  
多様な

**資料・情報提供**

## 情報センター

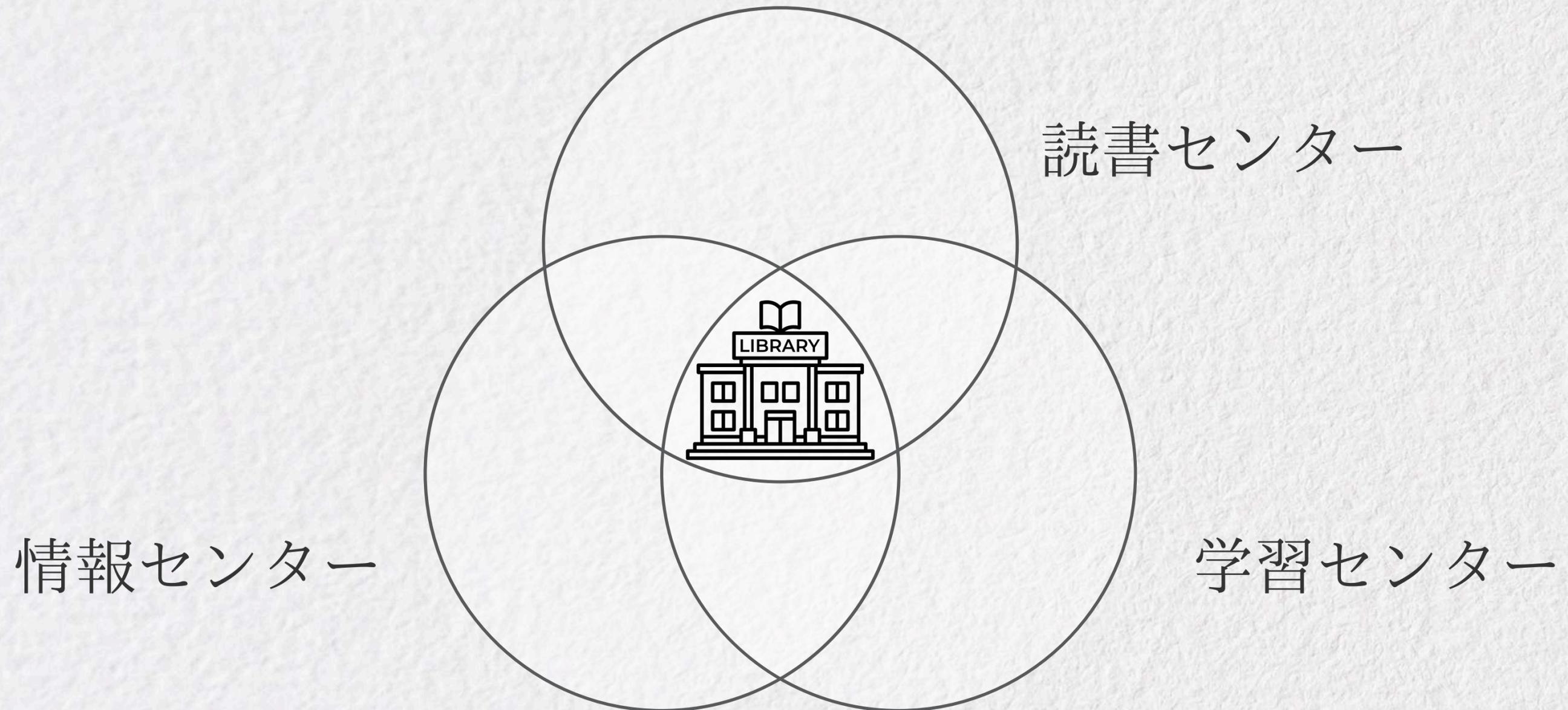
アナログにも  
デジタルにも  
対応した

**情報活用能力  
育成**

# GIGAスクール時代の学校図書館とは？

---

## 1 本にとらわれない学校図書館



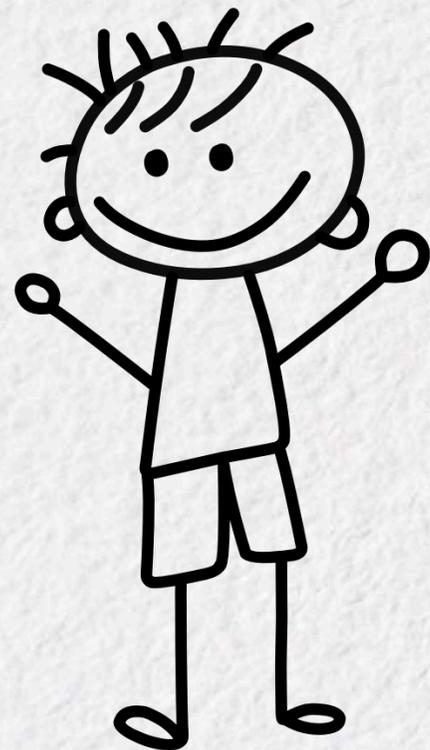
## 目次

---

- 01 データが「ある」こと
- 02 データが使える環境があること
- 03 使うスキルがあること
- 04 価値を感じることに
- 05 その先にあるかもしれないこと



データは  
大人だけのものではない

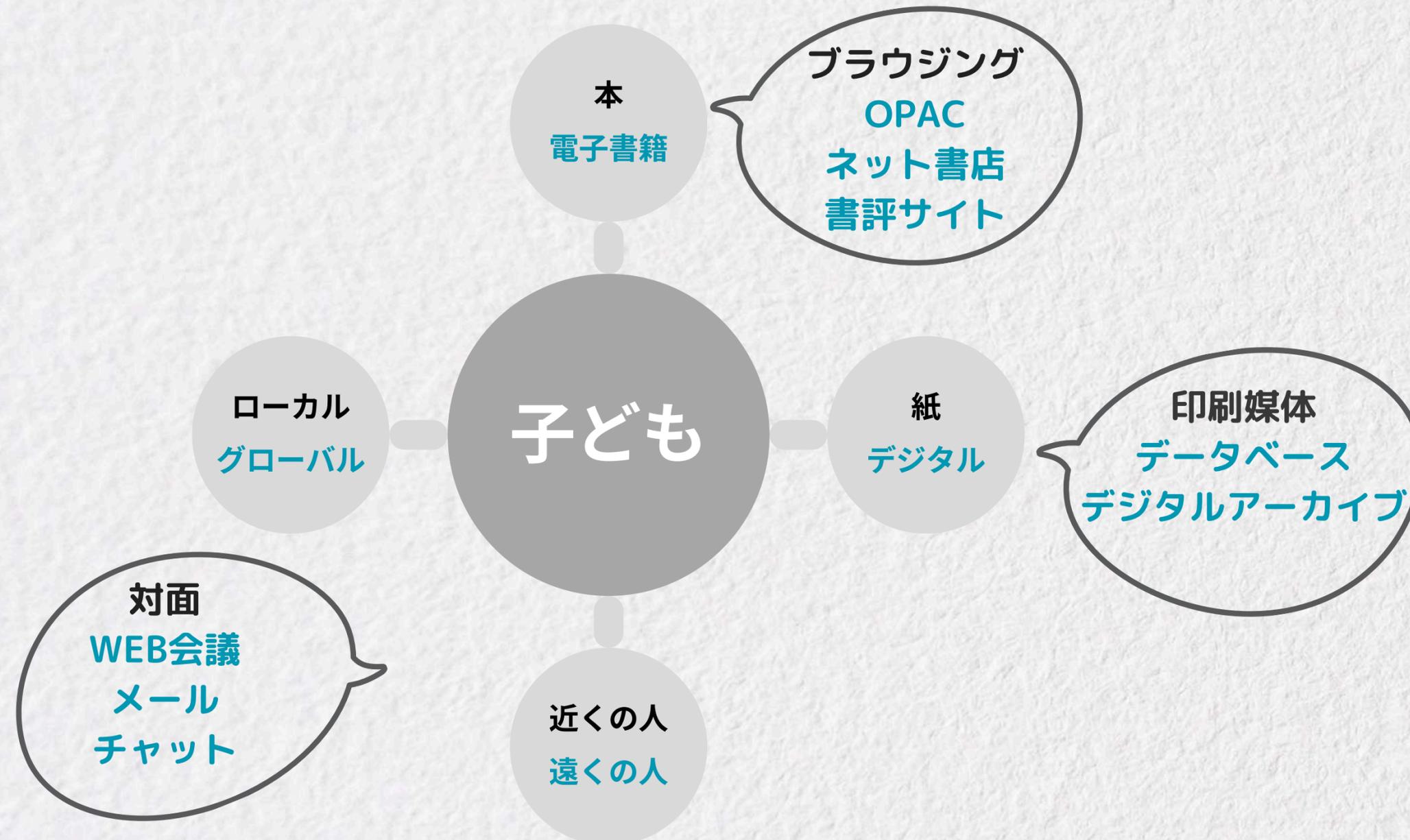




## 01 データが「ある」こと

# GIGAスクール時代の学校図書館とは？

## つなぐものが増えた・つなぎ方も増えた

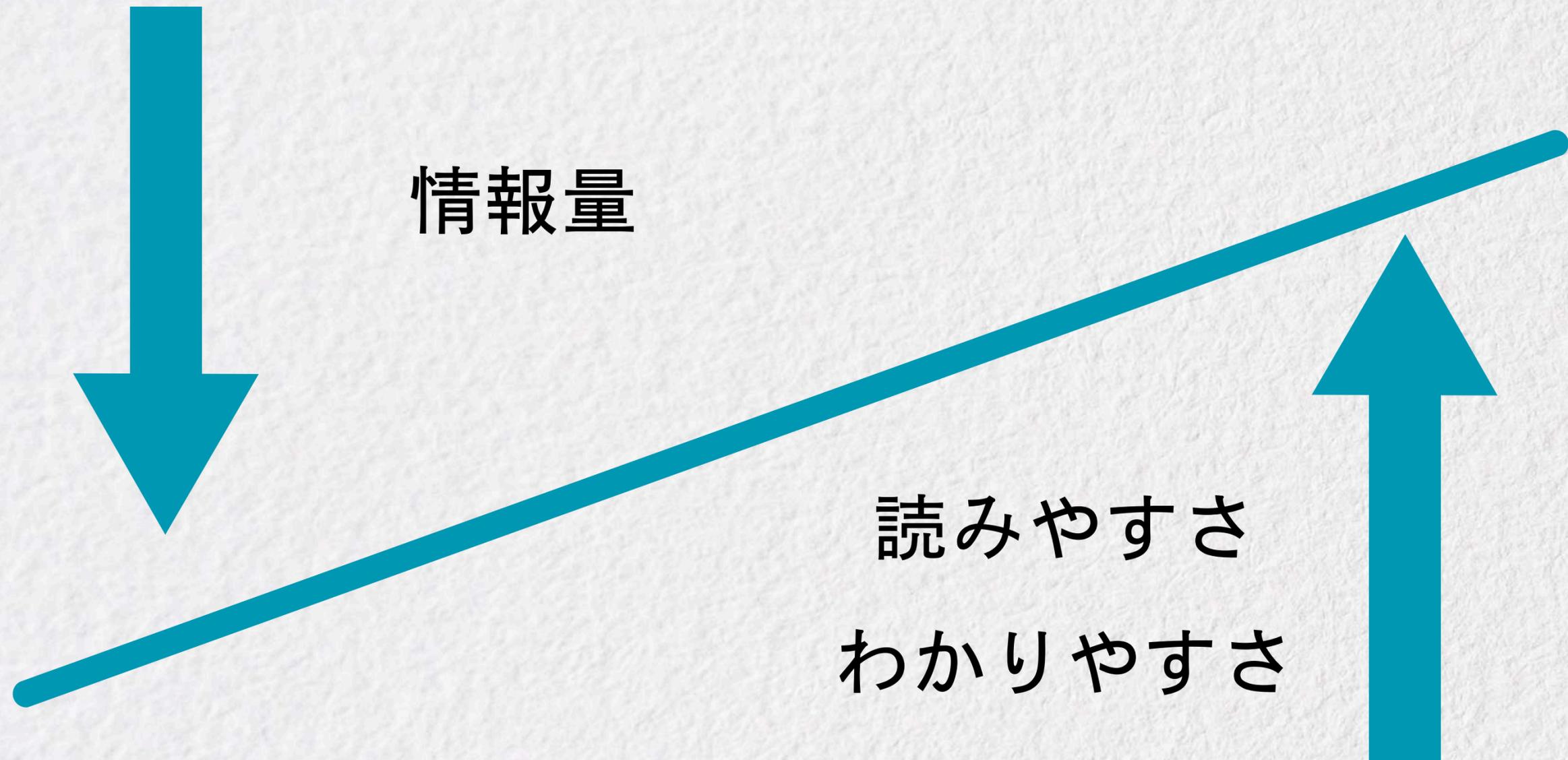


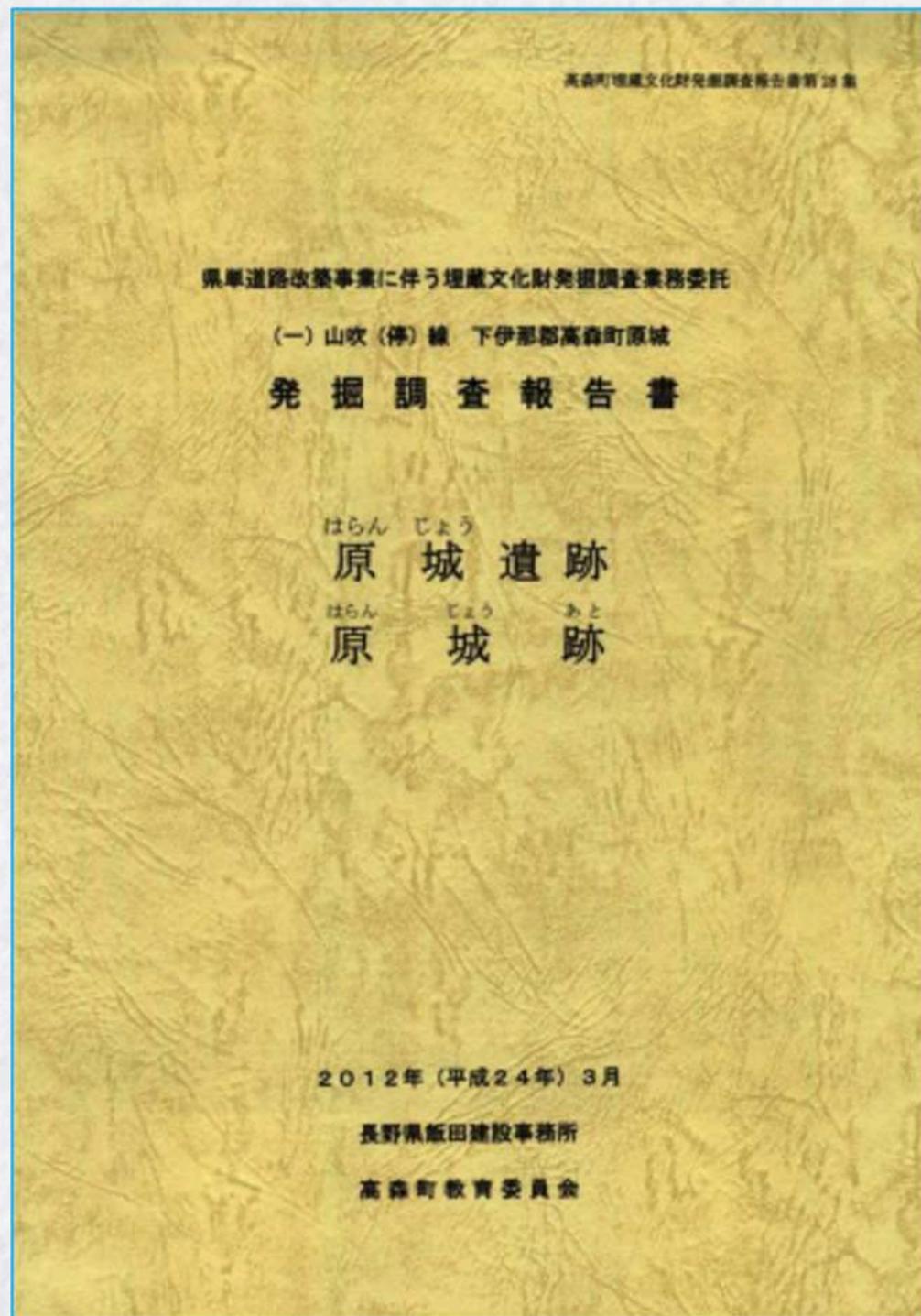
あったら使える！



なかったら使えん！

# 児童用に編集するということ





Q：子どもたちは

これに興味を持つか？

これを読もうと思うか？

これを使おうと思うか？

地域資料（一般書）から  
児童は情報を得ることができるだろうか？



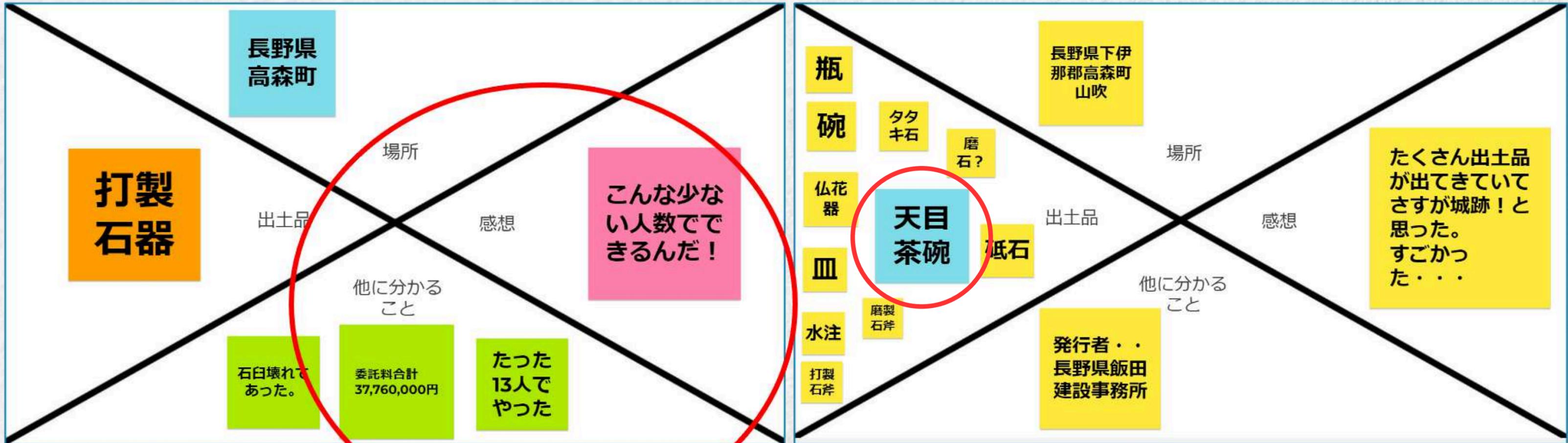
**チャレンジ！発掘調査報告書を読もう！**

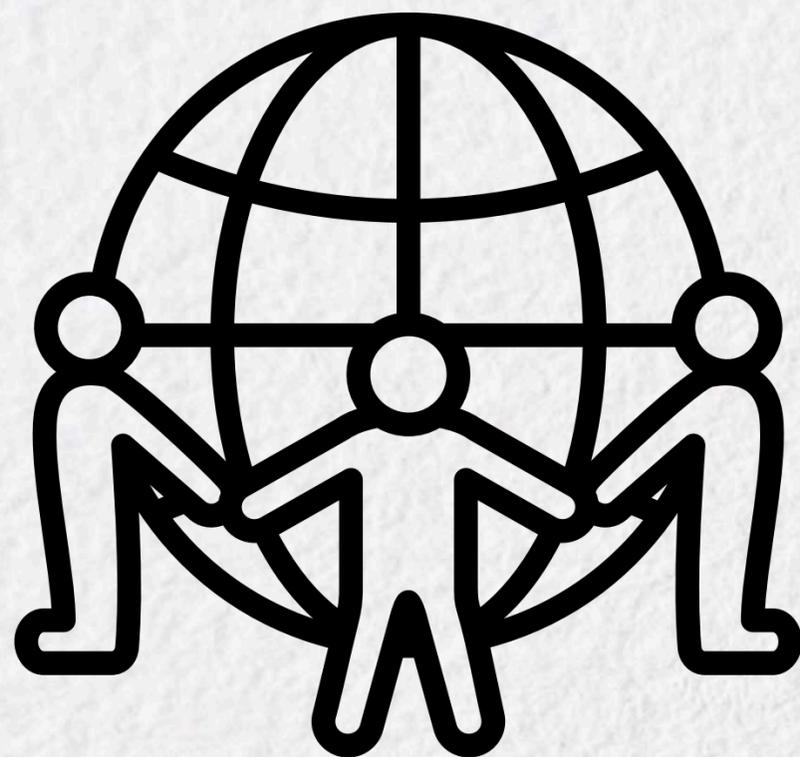
原城遺跡・原城跡の発掘調査報告書から以下のことを調べましょう

- Q1 どこにありますか？
- Q2 何が出土していますか？
- Q3 ほかに分かったことがありますか？
- Q4 感想

# 児童：A

# 児童：B



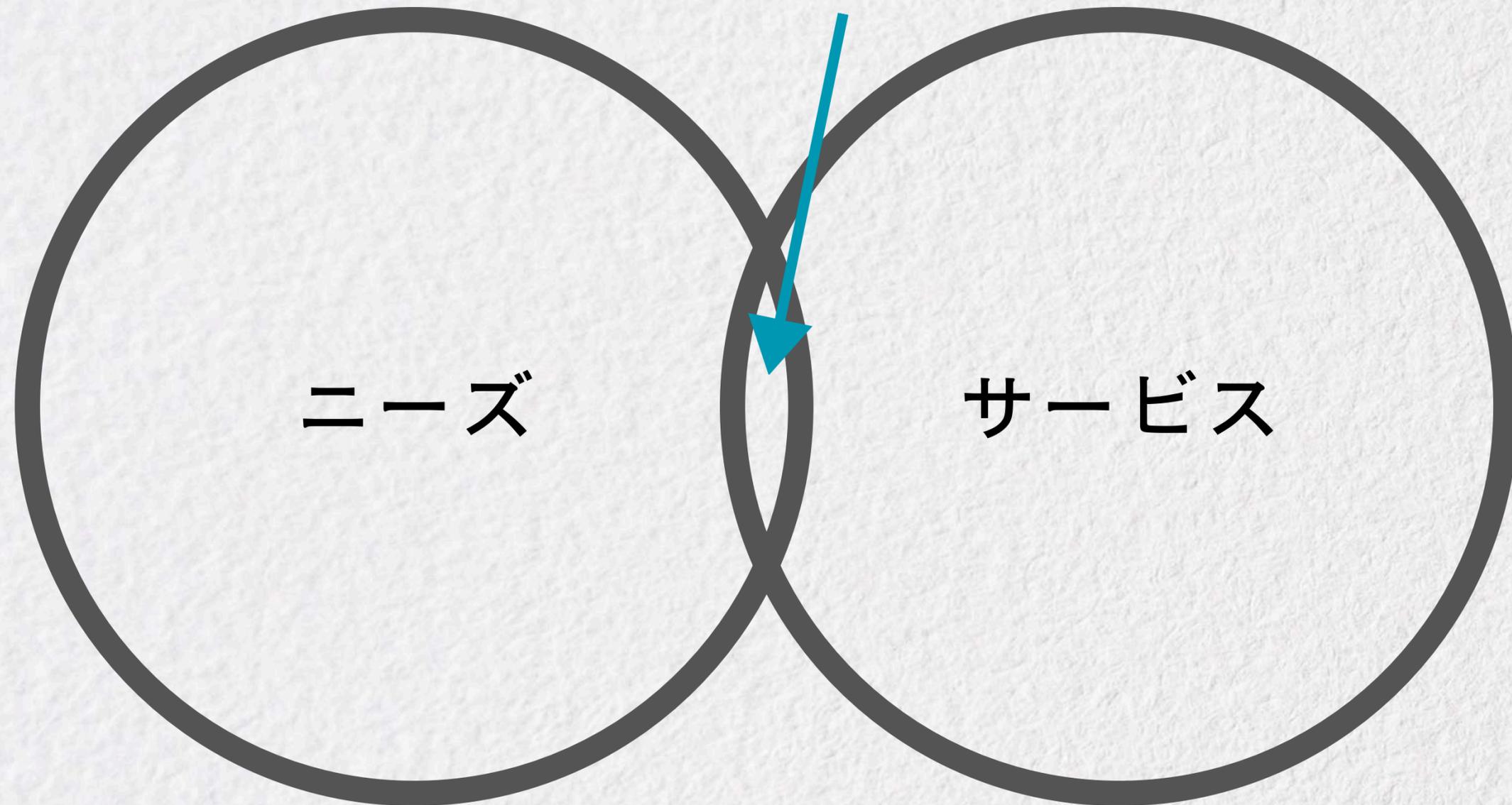


## 02 データを使える環境があること

「ある」 **だけ** でいい？

ここが少ない

ここが見えてない



ニーズ

サービス

有料

フィルタリング

通信環境

ライセンス

横断性

ここが困る！

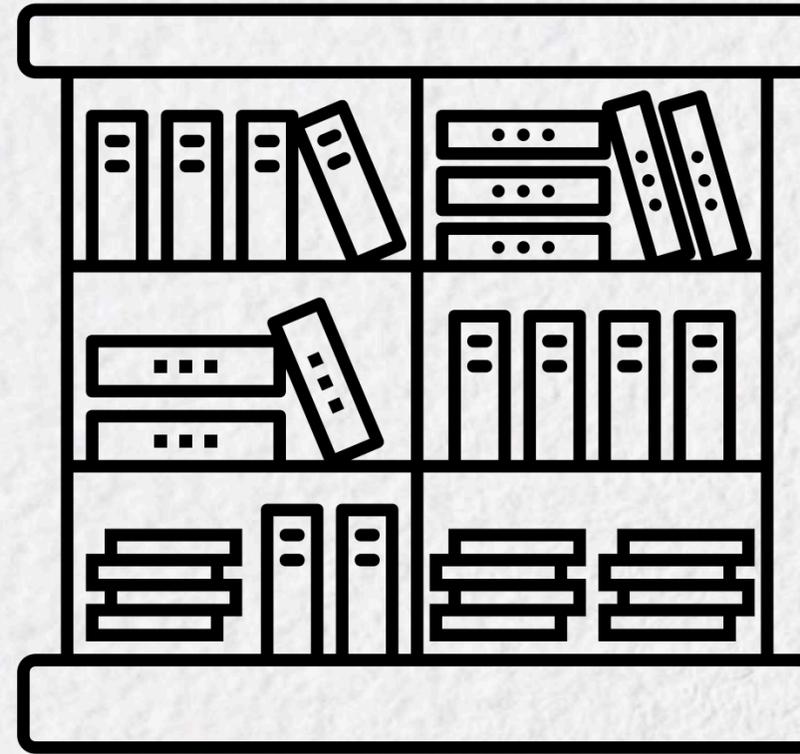
ID

検索性

情報量

アプリ問題

端末の  
スペック



03 使うスキルがあること

実はこんなことをやっていた



画像：WIKIMEDIA COMMONSより (PD)

## 「田中芳男チャレンジ！」

田中芳男（1838－1916）

- 飯田市出身の本草学（博物学）者  
（動物学、植物学、農学、園芸学、..）
- 国立博物館や上野動物園の設立にかかわり  
「日本の博物館の父」とよばれる
- パリ万博やウィーン万博の日本出展に貢献
- りんご、白菜、などを幕末から明治期にかけて導入した人物
- NHKの朝ドラ「らんまん」の「里中芳生」のモデル

知りたいことを調べ  
知る子どもたち

知りたい  
と思う

調べよう  
と思う

調べる

調べ  
られる

知る

知った  
ことを  
活用する

子どもたちの  
情報活用**能力の向上**は  
彼らの**活動の幅**を広げる



**国語科の教科書で扱う情報活用能力を**

**丁寧に積み上げると**

**5年生でこの程度はできる**



## 04 価値を感じることに

おもしろい！

へえ！

なんで？

子どもたちにとって

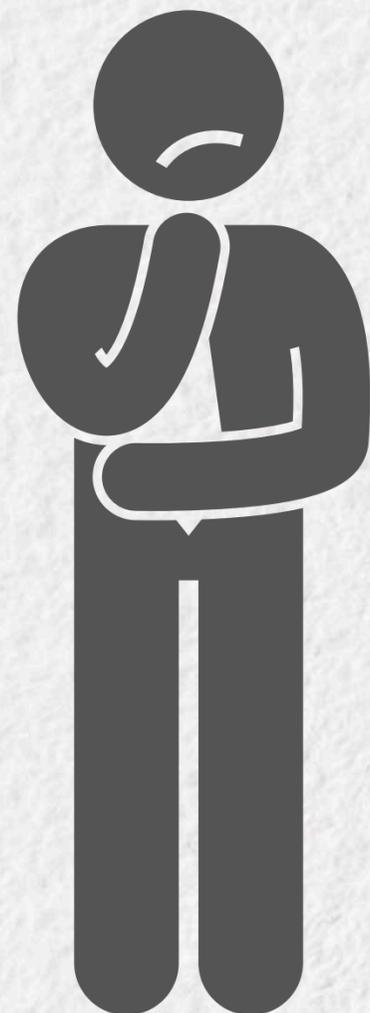
大きな

**価値**

# 「魅力」を見せる・魅せるプロ

教員  
司書  
大人たち

田中芳男の胸像@飯田市美術博物館

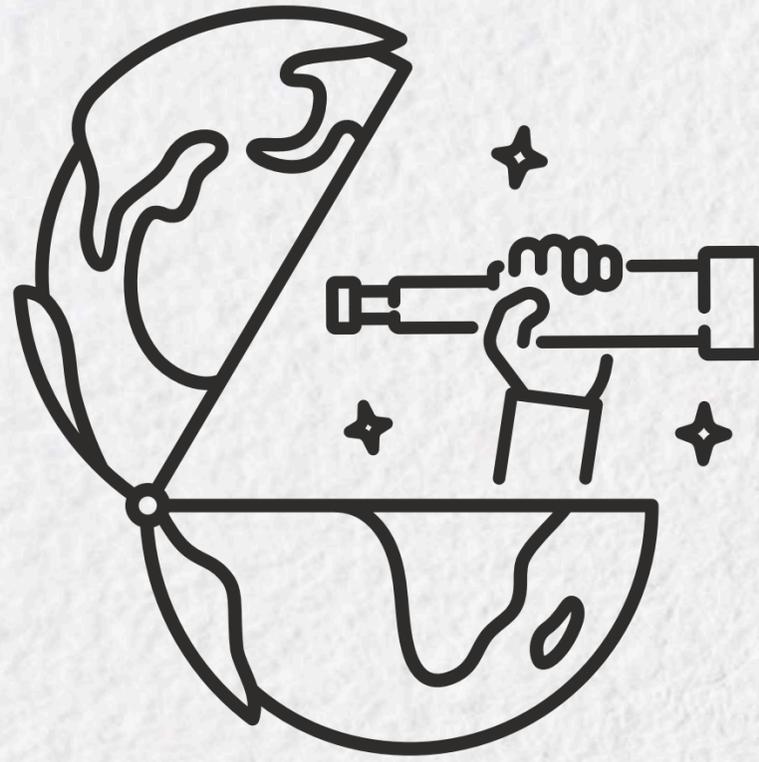


修学旅行で見学する場所にもう一体あるらしいよ？

# 「魅力」を見せる・魅せる

国立科学博物館





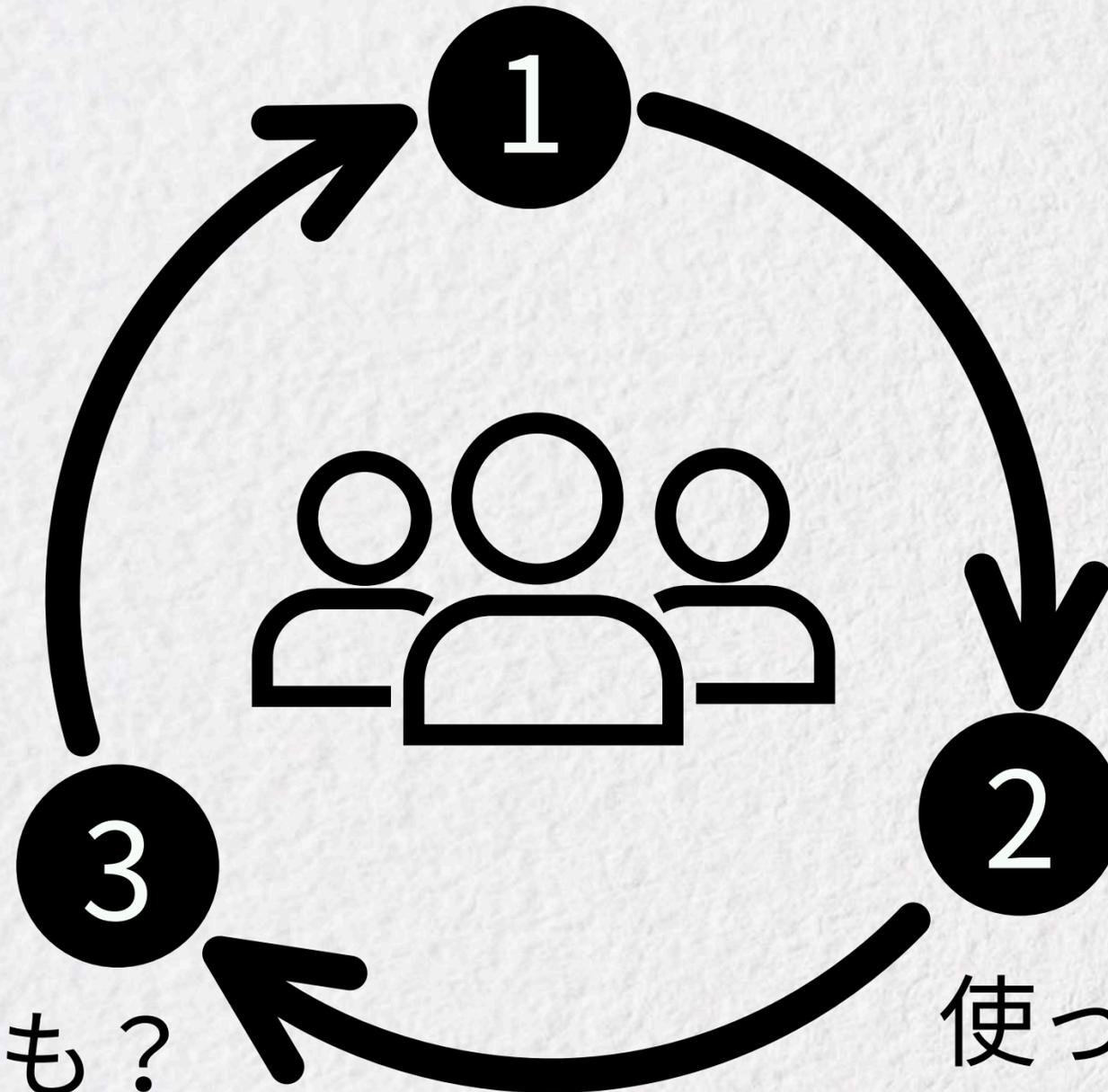
## 05 その先にあるかもしれないこと

# 子どもたちが持つ 「面白がる人」 としての 高いポテンシャル



この先にある、かも？

データがある・使える



担い手になる、かも？

使って価値を感じる



今の最先端は10年後の時代遅れ  
子どもたちが社会に出るのは10年後