

2019/9/26 肖像権ガイドライン円卓会議 配布資料1

## 肖像権処理ガイドライン（案）

デジタルアーカイブ学会  
法制度部会

### Start

デジタルアーカイブ機関の所蔵写真をインターネットその他の手段で公開したい



### Step1

誰なのか判別できる大きさに写っているか？  
（デジタル拡大すれば判別できる場合も含む）

判別できない



↓ 判別できる

### Step2

写っている人の同意を得たか？

同意あり



公開可

↓ 同意なし

### Step3

公開によってその人が受ける精神的ダメージをポイント計算すると何点か？  
※ 詳しい採点基準は次ページ



### 結果

（※注意：以下、点数は全て議論のための仮置きであり、何らの法的アドバイスでも見解の表明でもない）

0点以上 ブルー	公開可
マイナス1点～マイナス15点 イエロー	下記のいずれかの方法で公開可 ・公開範囲を限定（ex 館内、部数限定の研究誌など） ・マスクング
マイナス16点～マイナス30点 オレンジ	下記のいずれかの方法で公開可 ・厳重なアクセス管理（ex 事前申込の研究者のみ閲覧） ・マスクング
マイナス31点以下 レッド	下記の方法で公開可 ・マスクング

※ 文化・宗教的な理由でアーカイブに適さない例もあり（ex イスラム女性の写真など）

※ 遺体・重傷者などの写真を表示する際のゾーニングにも注意

別紙：Step3 の点数計算リスト（不明な場合は0点と入力）

（※注意：以下、点数は全て議論のための仮置きであり、何らの法的アドバイスでも見解の表明でもない）

<p><b>1 被撮影者の社会的地位（以下、複数該当があり得る）</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 公人（ex 政治家）（+20）</li> <li><input type="checkbox"/> 著名人（ex 俳優、芸術家、スポーツ選手）（+10）</li> <li><input type="checkbox"/> 16歳未満（-20）</li> <li><input type="checkbox"/> 有罪確定者（+5）</li> <li><input type="checkbox"/> 逮捕報道から10年経過（-5）</li> </ul>	点
<p><b>2 被撮影者の活動内容</b></p> <p><b>2-1 活動の種類</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 公務、公的行事（+10）</li> <li><input type="checkbox"/> 歴史的行事（ex オリンピック、万博）（+20）</li> <li><input type="checkbox"/> 歴史的事件（+20）</li> <li><input type="checkbox"/> 公開イベント（ex お祭り、運動会、ライブ、セミナー）（+5）</li> <li><input type="checkbox"/> センシティブなイベント（ex 宗教、同和、LGBT）（-5）</li> </ul> <p><b>2-2 被撮影者の立場</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 業務・当事者としての参加（ex 出演者、コンパニオン等のイベントスタッフ）（+5）</li> <li><input type="checkbox"/> プライベート（-10）</li> <li><input type="checkbox"/> 社会的偏見につながり得る情報（ex 風俗業、産廃業者、ハンセン病）（-10）</li> </ul>	点
<p><b>3 撮影の場所</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 屋外、公共の場（+15）</li> <li><input type="checkbox"/> 自宅内、ホテル個室内、避難所内（-10）</li> <li><input type="checkbox"/> 病院、葬儀場（-15）</li> </ul>	点
<p><b>4 撮影の態様</b></p> <p><b>4-1 写り方</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 多人数（+10）</li> <li><input type="checkbox"/> 特定の人物に焦点をあてず（+10）</li> <li><input type="checkbox"/> アップ（-10）</li> </ul> <p><b>4-2 撮影状況</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 撮影を認容していると推定できる状況（ex 相撲の升席、カメラにピースサイン）（+5）</li> <li><input type="checkbox"/> 撮られた認識なし（-10）</li> <li><input type="checkbox"/> 拒絶の意思表示（ex 手でカメラを遮ろうとする）（-20）</li> </ul> <p><b>4-3 被写体の状況</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 遺体、重傷（-20）</li> <li><input type="checkbox"/> 水着など肌の露出大（-10）</li> <li><input type="checkbox"/> 性器、乳房（-20）</li> <li><input type="checkbox"/> 身体拘束（ex 手錠・腰縄）（-10）</li> </ul>	点

<b>5 写真の出典</b> <input type="checkbox"/> 刊行物等で公表された情報 (+10) <input type="checkbox"/> 遺族から提供 (+15) <input type="checkbox"/> 遺族が存在しない故人 (+30)	点
<b>6 撮影の時期</b> <input type="checkbox"/> 撮影後 50 年以上経過 (+40) <input type="checkbox"/> 撮影後 40 年経過 (+30) <input type="checkbox"/> 撮影後 30 年経過 (+20) <input type="checkbox"/> 撮影後 20 年経過 (+10)	点
<b>合計点</b>	点